19ème Comité Petite Enfance Livres et Musique

19/06/2014

Carole Berkani : auxiliaire de puériculture, halte-garderie l'Ame enchantée

Mathilde Moreau : auxiliaire, crèche des Alouettes

Dominique Legrand : auxiliaire, crèche des Petits ruisseaux

Christine Lassale : équipe secteur jeunesse médiathèque en charge du fonds Petite Enfance et référente pour les actions en direction de ce public

Nabil Sassi : équipe secteur jeunesse, actions en direction de la petite enfance

Nathalie Morel : équipe secteur jeunesse, Médiabus.

Les albums et CD mentionnés en bleu sont disponibles à la médiathèque.

Nous commençons cette rencontre par une demande faite par Mathilde Moreau : Le comité pourrait-il se tenir un autre jour que le jeudi, jour de réunion pour les équipes des structures petite enfance ? La médiathèque est ouverte au public ou reçoit des groupes les autres jours de la semaine, on peut étudier la possibilité de nous réunir plutôt le jeudi matin, en dehors des dates des réunions des auxiliaires.

Des retours de lectures :

Dominique nous fait partager les coups de cœur du moment des enfants de la crèche des Petits Ruisseaux. Mes rêves de Xavier Deneux paru chez Tourbillon est réclamé tous les matins par les enfants. Tout comme C'est ma couleur d'Anne Sol paru aux Editions de la Bagnole. Dominique a fini par commander ces deux livres empruntés à la médiathèque après une présentation au comité. Deux autres titres font la joie des enfants : Le Rêve de lulu d'Alex Sanders à l'Ecole des Loisirs et L'indétrônable Boite des papas d'Alain Le Saux éditée par l'Ecole des Loisirs.

Mes rêves
Xavier Deneux
Tourbillon

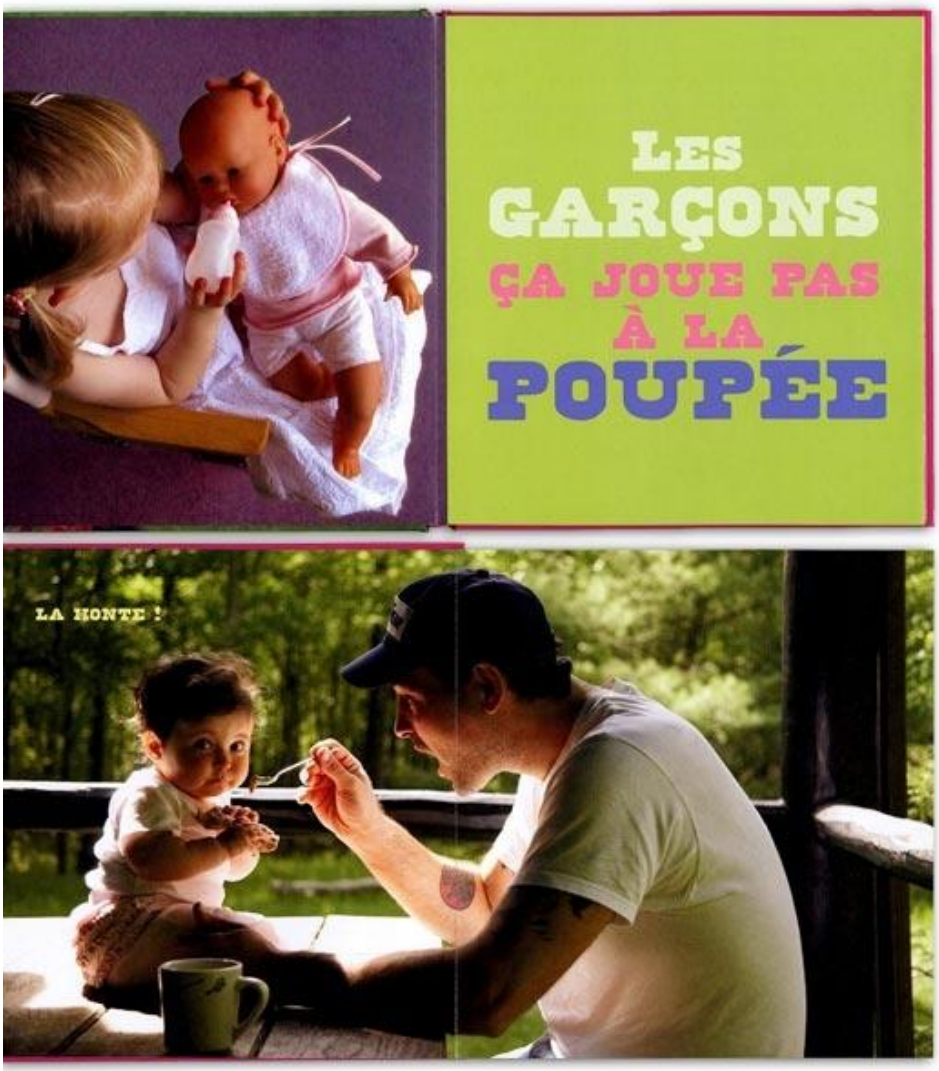
La boîte des papas

anne sol
C'est ma couleur !
mon imagier

alex sanders
Le rêve de Lulu

Mathilde de la crèche des Alouettes confirme la grande qualité des imagiers photos d'Anne Sol présentés lors du dernier comité. Les enfants sont très attirés par les photos et posent beaucoup de questions sur les scènes représentées. Ils demandent et redemandent aussi la lecture de Dans sa maison, un grand cerf de Jutta Bauer paru à l'Ecole des Loisirs dont les illustrations en peinture leur plaisent beaucoup.

Mathilde nous fait ensuite partager ses interrogations concernant A quoi tu joues ? de Marie-Sabine Roger paru Sarbacane. Mathilde a acheté ce livre car il lui plaisait beaucoup et abordait le thème des représentations stéréotypées filles-garçons. Cet imagier photo met en regard une affirmation et une photo la remettant en question. Cet album a posé question à l'équipe de la crèche des Alouettes qui, pour l'instant, ne l'a pas présenté aux enfants. A la médiathèque, nous avons proposé la lecture de cet album à des enfants plus grands afin d'engager la discussion avec eux. En crèche, l'enjeu est bien sûr différent mais il nous semble intéressant de présenter aux enfants dès le plus jeune âge des représentations de pères s'occupant de leur bébé ou de femmes pilotes de course.



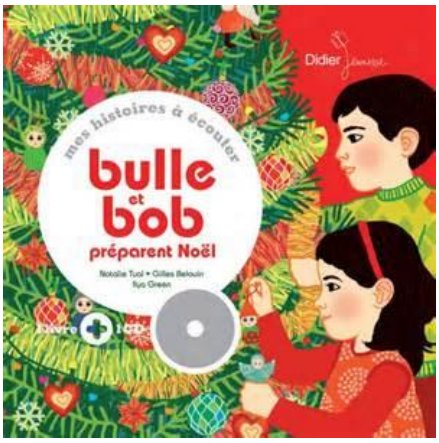
les
filles
c'est pas
bricoleur

parce que ça sait rien faire.

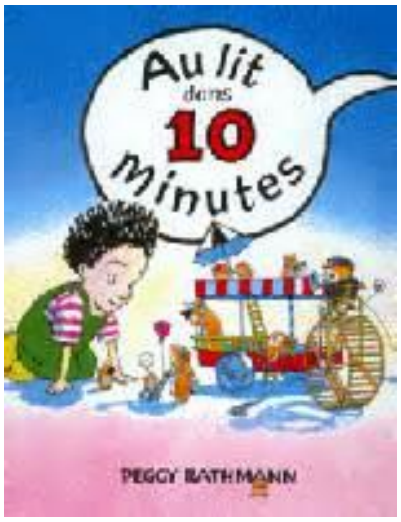
à quoi tu joues ?

Coup de tonnerre à l'Ame Enchantée : Coco le singe serait détrôné par Bulle et Bob !

Après des heures d'écoute des petits livres-CD de Coco (Paule Du Bouchet, éditions Gallimard), les aventures de Bulle et Bob chantées par Nathalie Tual et illustrées par Ilya Green aux Editions Didier jeunesse prennent l'avantage. On ne peut qu'aller dans le sens des enfants, tant ces albums-CD nous plaisent : la qualité est partout, dans la musique, les illustrations et la délicatesse du propos. Déjà 4 titres parus : Bulle et Bob à la plage, Bulle et Bob dans la cuisine, Bulle et Bob préparent Noël, Bulle et Bob à l'école.

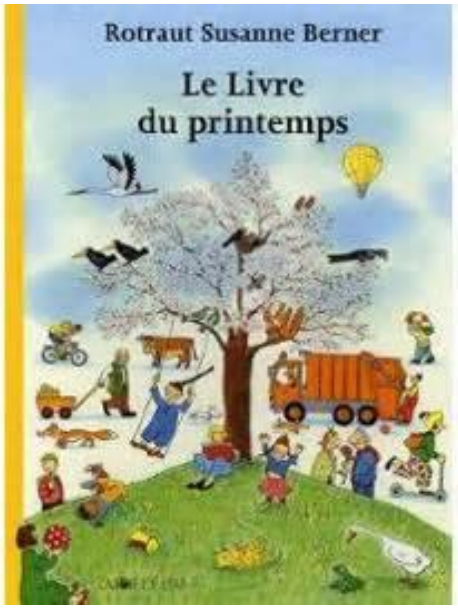


Les enfants ont aussi adopté Au lit dans 10 minutes de Peggy Rathman paru à l'Ecole des Loisirs que Carole doit leur lire sans cesse et La Poule qui avait mal aux dents de Bénédicte Guettier chez Duculot, 2 albums issus de la malle bucco-dentaire prêtée aux crèches par la médiathèque.



A la médiathèque, lors des accueils des assistantes maternelles, 2 albums nous ont été signalés comme étant très appréciés des enfants :

Le livre du printemps de Rotraut Susanne Berner édité par La Joie de Lire, livre promenade où une multitude de scénettes se jouent de page en page et C'est qui ? C'est quoi ? d'Alain Crozon au Seuil jeunesse, un livre jeu qui nous invite à soulever des rabats pour découvrir à qui ou à quoi appartiennent les formes géométriques présentées.



Des nouveautés :

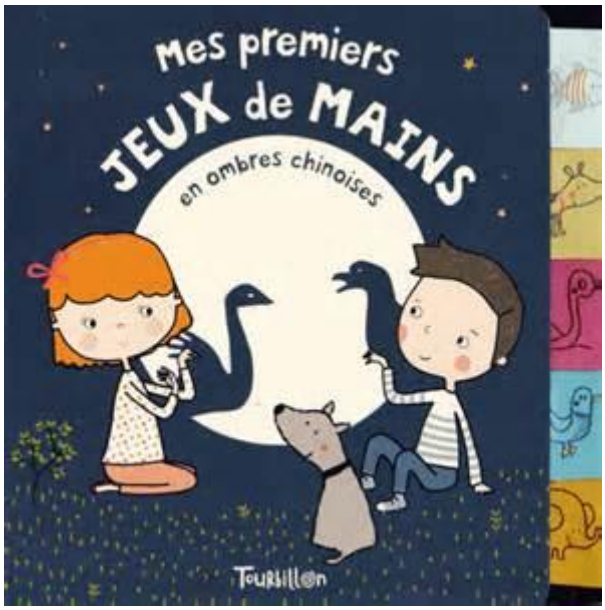
Christine nous présente un large choix de nouveautés dont le point commun est de faire partie de la famille des « livres-jeux ».

Depuis décembre, la médiathèque prête des livres en tissu. C'était une demande des parents et la constitution du fonds a permis de découvrir des titres de qualités. Aujourd'hui, nous découvrons Mes animaux méli-mélo paru chez Tourbillon.

Nous découvrons ensuite une série de livres à déplier parus chez Albin Michel : la ferme, les pompiers et la maison créés par Lucie Brunellière conjuguent un jeu de recherche de détails dans l'image et la possibilité de monter le livre comme un véritable petit décor.

Les éditions Tourbillon proposent deux albums originaux munis de languettes de tissus, l'un sur les chansons, Mes 1ères chansonnettes d'Elysabeth Morais, l'autre sur les jeux de mains,

Mes 1ers jeux de mains de Madeleine Deny. Ce dernier a l'avantage de montrer clairement comment faire les animaux en ombres chinoises avec ses mains.

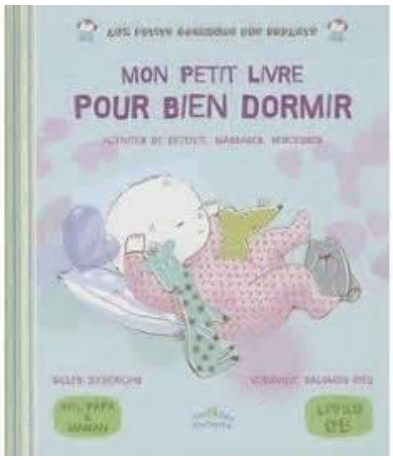


Chez Milan, Sylvie Bessard propose une série de mini livres à collectionner : Les p'tites bêtes, la ferme et les saisons. Ces tout petits livres à rabats sont pleins de surprises et leurs illustrations un peu rétro ne sont pas sans humour.

De la musique :

Nous avons découvert 3 livres-CD. Gym et comptines pour les petits de Rida Ouerghi chez Gallimard jeunesse présente des chansons simples et les gestes qui les accompagnent, les illustrations sont très douces.

Mon petit livre pour bien dormir de Gilles Diederichs et Véronique Salomon- Rieu paru chez Rue des enfants propose plein de chansons, comptines et petits massages pour le coucher.

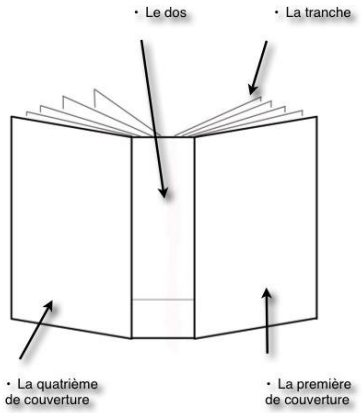


Les jeux chantés des p'tits Lascars illustré par Martine Bourre paru chez Didier jeunesse rassemblent toutes les comptines traditionnelles que l'on aime.

Pour finir ce comité, Nabil nous a montré comment couvrir un livre, vous trouverez ici un petit mémo pratique, à vos maroufleuses !

A la médiathèque, nous nous fournissons chez Filmolux (http://www.filmolux.com.fr/) et Eurefilm (http://www.eurefilm.com/), deux entreprises en marché avec la ville de Fontenay-sous-Bois.

Pour rappel :

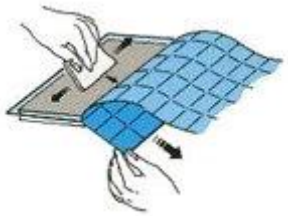


Voici un mode d'emploi succinct pour la couverture d'un album :

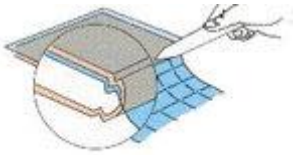
A. Choisissez un rouleau d'une largeur légèrement plus grande que le livre de façon à laisser environ 2 cm en haut et en bas.

B. Posez le livre ouvert sur le film et coupez votre film en prenant soin de laisser une marge de 2 à 3 cm de chaque côté du livre.

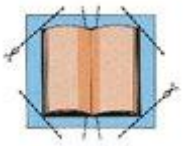
C. Retirez le papier de protection sur 6 cm environ, centrez votre film sur le livre, fixez-le et appliquez-le avec le pouce, du milieu vers l'extérieur.
Passez la main sous le film et retirez progressivement le papier de protection, tout en appliquant le film avec une raclette ou un chiffon doux, en prenant soin de chasser l'air du milieu vers l'extérieur.



D. Appuyez et appliquez le film sans le tendre dans la gorge du dos à l'aide du plioir, puis plastifiez le dos.
Retournez le livre et renouvelez l'opération.

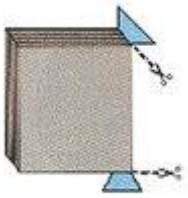


E. Lorsque votre livre est couvert, coupez les coins en biais en prenant soin de laisser environ 3 mm de film, coupez à 1,5 cm des gorges du dos.



F. Rembordez le film à l'intérieur.

G. Coupez les rabats du dos de la couverture. On peut aussi couper droit les rabats du dos et les glisser en haut et en bas du dos du livre pour le renforcer.



Nous vous souhaitons à tous de bonnes et reposantes vacances et vous donnons rendez-vous à la rentrée pour de nouvelles aventures en mots et en musique !